

BLAIBACH

Blaibach. Kirche: Heute, Mittwoch, 13.45 Uhr, Aussegnung von Anneliese Lex, danach Rosenkranz, 14.30 Uhr Trauergottesdienst (Beisetzung im Familienkreis), diese Woche keine Schülermesse.
Blaibach. Wertstoffhof: Heute, Mittwoch, 13 bis 17 Uhr, geöffnet.
Blaibach. Schützenverein: Heute, Mittwoch, 18 Uhr, Training Schüler

Minis zur Therme

Blaibach. Am Freitag, 11. Oktober, rufen die Pfarrgemeinden St. Elisabeth Blaibach und St. Martin Miltach wieder zur Ministrantenfreizeit auf. Diesmal geht es in die Therme nach Erding. Treffpunkt zur Abfahrt ist um 15.20 Uhr beim Haus des Gastes in Blaibach und um 15.30 Uhr beim Pfarrheim in Miltach. Jeder Ministrant hat einen erwachsenen Begleiter mitzunehmen, Rückkehr wird gegen 0 Uhr sein. Pro Teilnehmer ist ein Kostenbeitrag von zehn Euro zu entrichten. Die bereits verteilten Anmeldezettel sind bis zum Samstag ausgefüllt und von den Eltern unterschrieben bei Christian Röhl bei Franz Strigl oder in der Sakristei abzugeben.

und Jugend, ab 19.30 Uhr Erwachsene; Samstagabend Besuch des Oktoberfests der Zandter Schützen.

Altötting-Wallfahrt

Blaibach. Am Samstag, 19. Oktober, findet die Altötting-Wallfahrt statt. Auf dem Rückweg wird die Wallfahrtskirche Niederalteich besucht. Abfahrt ist um 6.45 Uhr bei Bus Nemmer in Miltach. Anmeldungen sind an das Busunternehmen Nemmer unter Tel. 09944/2541 zu richten.

Wald-Verein wandert

Blaibach. Am Sonntag findet die alljährliche Wanderung der Wald-Vereinssektion Blaibach auf den Predigtstuhl mit Bergandacht statt. Treffpunkt ist um 14 Uhr am Parkplatz Holz am Kreuz, von dort Wanderung über das Jägerkreuz zum Predigtstuhl. Nach der Bergandacht Rückmarsch zum Ausgangspunkt. Für Fragen steht der 1. Vorsitzende Markus Kerner unter Tel. 0151/12716437 zur Verfügung. Bei schlechtem Wetter entfällt die Veranstaltung.



Sie erteten viel Beifall: Die Musiker und Sänger aus Gaimersheim

Foto: Werner Euringer

Am 9. November Martiniritt

Termine beim Vorstandetreffen festgelegt

Miltach. (ev) Beim Treffen am Sonntagvormittag legten die Vereins- und Pfarreivertreter die Termine für die nächsten Monate fest. Regie führte bei der Versammlung im Gasthaus Hofmann die Vereinsführung der Perlbachschützen Miltach-Oberndorf.

zen Miltach/Oberndorf im Gasthaus Hofmann; 20.12. BFC-Weihnachtsfeier; 21.12. Weihnachtsfeier des FC Altrandsberg; 22.12. Weihnachtsfeier des Trachtenvereins Miltach; 26.12. Versteigerung der Rosserer Altrandsberg; 28.12. Christbaumversteigerung des FC Miltach im Vereinsheim.

Von Oktober bis Dezember

Oktober 2019: 6.10. Erntedankumzug der Rosserer Altrandsberg; 12.10. Grasoberlturnier der KuSK Altrandsberg; um 19.30 Uhr Jahreshauptversammlung mit Neuwahlen der Perlbachschützen Miltach-Oberndorf; 13.10. um 9.45 Uhr Ehejubiläumsgottesdienst in Miltach; Herbstwanderung des TC Altrandsberg; 18.10. um 18 Uhr Martinireiter-Jahrtagsgottesdienst in Miltach, anschließend Bildervortrag; 19.10. um 6.45 Uhr Altöttingwallfahrt der Pfarrei Miltach; 20.10. um 11 Uhr Vorbesprechung Adventsmarkt, Gasthaus Hofmann; 25.10. Vorstandetreffen in Altrandsberg; 26.10. Weinfest in Altrandsberg.

November 2019: 2.11. Kesselfleischessen des FC Altrandsberg; 8.11. 17 Uhr, Martinsfeier des Miltacher Kindergartens; 9.11. 8.30 Uhr Gemeinde/Pfarrgemeinde Miltach, Feier des Kirchenpatroziniums mit Martiniritt; 9.11., 18 Uhr, Kirtamusik mit 90 Jahr-Feier des Trachtenvereins Miltach, Mehrzweckhalle; 10.11. Kesselbodenwanderung des FC Altrandsberg; Jahreshauptversammlung der Rosserer Altrandsberg; 15.11. Gemeinschaftsabend für alle ehrenamtlichen Helfer der Pfarrgemeinde Miltach, Pfarrheim St. Martin; 16.11., 15.30 Uhr, Volks- trauertag in Miltach; 22.11. Kötztinger Rosserer, Abschlussfeier; 24.11., 13.30 Uhr, Jahreshauptversammlung der FFW Eismannsberg im Gasthaus Wieser, Heitzelsberg; 24.11. Adventskranzverkauf des KDFB Altrandsberg; 30.11., 14 Uhr, Adventsmarkt am St. Martins-Platz; 30.11. Versteigerung der Bergschützen Altrandsberg.

Dezember 2019: 1.12. Weihnachtsmarkt im Schloss Altrandsberg; 5./6.12. Nikolausaktion der Pfarrgemeinde Miltach; 6.12. Versteigerung des FC Altrandsberg/Fußball; 7.12. Weihnachtsfeiern der Schützen der FFW Miltach im Gerätehaus und der FFW Oberndorf im Gasthaus Hofmann; 8.12. um 14 Uhr Adventsfeier der Senioren im Pfarrheim St. Martin; 10.12. Weihnachtsfeier des KDFB Altrandsberg; 14.12. Weihnachtsfeier des FC Miltach im Vereinsheim; um 18 Uhr Weihnachtsfeier der Perlbachschützen

Von Januar bis März 2020

Januar 2020: 2./3.1. Sternsingeraktion; 4.1. Christbaumversteigerung der FFW Eismannsberg im Gasthof Rast; 6.1. um 9.45 Uhr Jahrtagsgottesdienst der FFW Miltach in der Pfarrkirche St. Martin, um 14 Uhr Jahreshauptversammlung der FFW Miltach im FC-Vereinsheim; 25.1. um 20 Uhr Kappenabend der FFW Miltach im Gasthaus Hofmann; 31.1. Jahreshauptversammlung der FFW Oberndorf im Gasthaus Hofmann.

Februar 2020: 7.2. Wahlveranstaltung von Bürgermeister Aumeier zur Kommunalwahl im Gasthaus Hofmann; 9.2. um 14 Uhr Seniorenfasching im Pfarrheim St. Martin; 14.2. Wahlveranstaltung von Bürgermeister Aumeier zur Kommunalwahl im Gasthaus Wieser, Heitzelsberg; 15.2. um 20 Uhr Faschingsball des FC Miltach in der Mehrzweckhalle; 21.2. Wahlveranstaltung von Bürgermeister Aumeier zur Kommunalwahl in der Alten Post, Miltach; 26.2. Wahlveranstaltung von Bürgermeister Aumeier zur Kommunalwahl im Gasthaus Laumer, Altrandsberg; 29.2. um 20 Uhr, Preisgrasoberln der KuRK Miltach in der Mehrzweckhalle.

März: 14. 3. um 20 Uhr, Preisgrasoberln der FFW Oberndorf in der Mehrzweckhalle; 29.3. um 11 Uhr Vorstandetreffen der Pfarrgemeinde Miltach.

Weitere Termine 2020

Am 18. April Meisterschaftsfeier der Perlbachschützen im Gasthaus Hofmann; am 30. April Maibaumaufstellen durch FFW und Perlbachschützen Oberndorf beim Gerätehaus. Am 1. Mai ab 11 Uhr Gartenfest mit Maibaumaufstellen der FFW Miltach beim Gerätehaus. Vom 1. bis 6. Juni Romwallfahrt der Ministranten; vom 20. bis 21. Juni Sommerfest des FC Miltach am FC-Gelände; 27. Juni Sonnwendfeuer der Miltacher FFW-Jugend.

Am 18. Juli um 6 Uhr, Fußballfahrt der Pfarrgemeinde Miltach zum Lamberg; Am 26. Juli Gartenfest der FFW Oberndorf beim Gerätehaus.

Blaibach. (za) Bis auf den letzten Platz gefüllt war das Konzerthaus, als ein Chor aus Gaimersheim Lieder zum Besten gab.

Der gebürtige Blaibacher Emil Spannbauer, jetzt wohnhaft in Gaimersheim, vermittelte Günther Bernhardt und seinem Chor die Chance, im Blaibacher Konzerthaus auftreten zu dürfen. Dass der Andrang so groß war, damit hatten sie alle nicht gerechnet. Die Matinée am 22. September füllte den Saal bis auf den letzten Platz. Die 39 Mitglieder des Chores und das kleine Kammerorchester mit Kathrin Schiele-Kien an der 1. Geige, präsentierten unter Leitung von Günther Bernhardt ein abwechslungsreiches, großartiges Konzert.

Dietrich Buxtehude (1637-1701) Kantate für Chor und Orchester „Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken“ eröffnete das Konzert.

Darauf folgte das „Laudate Dominum“ aus „Vesperae solennes de Confessore“ von Wolfgang Amadeus Mozart. Die Sopranistin Susanne Kölbl schwebte gleichsam mit ihrem wunderschönen Sopran unaufdringlich über dem Chor. Danach sang der Chor, sehr einfühlsam und sauber intoniert, zwei Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847): Das Engelsterzett aus dem Oratorium „Elias“ und die Motette „Jauchzet dem Herrn alle Welt“. Es folgte eine Vertonung des Aaronitischen Segens „The Lord bless you and keep you“ von John Rutter. Zwei Solistinnen aus dem Projektchor Piccantus, Christine Andris und Carmen Euringer, sangen ergreifend schön ein Eigenarrangement des Projektchors nach einer Komposition von Thea Eichholz-Mülle. Anschließend spielte Stefan Bernhardt am Klavier ein wunderbares Eigenarrangement

des Popsongs „You Raise Me Up“ aus dem Jahr 2001, nach einem Chorsatz von Roger Emerson, gefolgt von „Alleluja“ (An Eastern Chant) für vierstimmigen Chor. Der meistgecoverte Popsong der Welt ist das „Halleluja“ von Leonard Cohen, auf der Grundlage biblischer Texte.

Der Chor hat ein breites Spektrum der Chormusik erarbeitet, und da darf auch nicht „Mein kleiner grüner Kaktus“ fehlen, zur Freude vieler Zuhörer. Es ist einer der bekanntesten Songs der Comedian Harmonists. Das Stück forderte viel „Mundakrobatik“ von den Männern, doch es ist ihnen sehr gut gelungen. Das Basssolo sang Dieter Friedrich sehr sonor und überzeugend. Dazwischen kamen europäische Volkslieder zu Gehör.

Das Publikum erklatschte sich noch eine Zugabe: „Lobt Gott den Herrn“ von Henry Purcel.



Großer Andrang beim Basar für Kindersachen

Blaibach. (za) Am vergangenen Wochenende lockte der Basar für Kindersachen wieder unzählige Kaufinteressenten nach Blaibach (Bild), das Angebot war reichhaltig.

Erneut war der von der Blaibacher Eltern-Kind-Gruppe organisierte Basar ein großer Erfolg, die Verantwortlichen waren erfreut über die wieder einmal hervorragende Resonanz. Der Andrang um die Verkaufstische war auch diesmal so groß, dass bereits am zweiten Tag nach Platzzuteilung alle Tische vergeben waren.

Pünktlich um 14 Uhr wurde am Samstag der Eingang zum Blaibacher Haus geöffnet und unzählige Eltern und Großeltern, teils in Begleitung ihrer Kinder, stürmten den Saal. Nicht nur um die Waren jeglicher Art, von Schuhen über Jacken bis hin zu Spielsachen, herrschte stets großer Andrang, auch das reichhaltige Kuchenbuffet kam wieder gut an.

Der Termin für den nächsten Basar steht bereits fest, er wird am 14. März 2020 stattfinden, die Verkaufstische werden ab 15. Januar

vergeben. Die Vergabe übernimmt auch nächstes Jahr wieder Katja Fischer. Die Leiterin der Eltern-Kind-Gruppe, Daniela Rabenbauer, dankte nach getaner Arbeit ihrem Team aus Müttern und Vätern für die Unterstützung beim Auf- und Abbau.

Bei Interesse an der Blaibacher Eltern-Kind-Gruppe kann man sich bei Daniela Rabenbauer unter Tel. 0170/3839783 melden, bei genügend Anmeldungen wird im Januar eventuell eine weitere Gruppe gegründet.

Foto: Ziereis

IN KÜRZE

Wanderung mit dem Wald-Verein

BLAIBACH. Diesen Sonntag lädt die Wald-Verein Sektion aus der Gemeinde Blaubach zur alljährlichen Wanderung mit Bergandacht auf den Predigtstuhl ein. Treffpunkt dazu ist um 14 Uhr auf dem Parkplatz Holz am Kreuz, von dort aus führt die Wanderung über das Jägerkreuz zum Predigtstuhl, dort ist dann die Bergandacht. Anschließend Rückmarsch zum Ausgangspunkt. Es ergeht Einladung an die Mitglieder und Freunde der Sektion. Für Fragen steht Vorsitzender Markus Kerner unter der Telefonnummer 0151/12 71 64 37 zur Verfügung. Bei schlechter Witterung entfällt die Veranstaltung. (khu)

Minis besuchen Therme in Erding

BLAIBACH. Am Freitag, 11. Oktober, unternehmen die Pfarrgemeinden St. Elisabeth Blaubach und St. Martin Miltach im Rahmen einer Ministrantenfreizeit eine Fahrt in die Therme nach Erding. Treffpunkt zur gemeinsamen Abfahrt ist um 15.20 Uhr beim Haus des Gastes in Blaubach und um 15.30 Uhr beim Pfarrheim in Miltach. Jeder Ministrant hat einen erwachsenen Begleiter mitzunehmen. Pro Teilnehmer ist ein Beitrag von zehn Euro zu entrichten. Die bereits verteilten Anmeldezettel können noch bis zum kommenden Samstag, 5. Oktober, bei Christian Röhl und bei Franz Strigl oder in der Sakristei – ausgefüllt und von den Eltern unterschrieben – abgegeben werden. (khu)

Wallfahrt nach Altötting

BLAIBACH. Am Samstag, 19. Oktober, findet die Altötting-Wallfahrt statt. Auf dem Rückweg wird die Wallfahrtskirche Niederalteich besucht. Abfahrt ist um 6.45 Uhr bei Bus Nemmer in Miltach. Anmeldungen sind an das Busunternehmen Nemmer unter der Telefonnummer (0 99 44) 25 41 zu richten. Gemeindefereferent Franzl Strigl begleitet die Wallfahrer. (khu)

Trachtler feiern ihren 93. Jahrtag

HOHENWARTH. Die Kaitersbergler Trachtler aus der Gemeinde Hohenwarth begehen am kommenden Sonntag, 6. Oktober, ihren inzwischen bereits 93. Jahrtag. Dazu treffen sich die Mitglieder um 8.15 Uhr in Tracht vor der Pfarrkirche. Der Erntedankgottesdienst wird von der Kaitersbergler Stubenmusi sowie den Stoiber Deandln mit der Walldermesse im Volkslied gesang mitgestaltet. Nach dem Gottesdienst sind alle Mitglieder zu einem gemeinsamen Weißwurstfrühstück beim Theninger Wirt eingeladen. Die Vorstandschaft freut sich auf zahlreiche Teilnehmer. (kbs)

Schießabend am Freitag entfällt

BAD KÖTZTING. An diesem Freitag entfällt der Schießabend. Am Samstag, 5. Oktober, veranstaltet die 1. Zimmerstutzen-Schützengesellschaft (ZSG) ab 17 Uhr in der Schützenhalle eine Königsfeier. Die Schützenköniginnen Sabrina Mößinger und Sabine Wiesner rufen die Mitglieder dazu zur Teilnahme auf. Ebenso laden die scheidenden Kötztinger Gaukönige Sabrina Mößinger und Martin Auzinger die Gauvorstandschaft zu dieser Feier ein. Der nächste Schießabend ist am Freitag, 11. Oktober. Am Samstag, 12. Oktober, nimmt der Verein am Gauball in Blaubach teil. (ksm)



Sie ernteten viel Beifall, die Musiker und Sänger aus Gaimersheim.

FOTO: WERNER EURINGER

Musik, die unter die Haut ging

UNTERHALTUNG Gaimersheimer Chor und Kammerorchester rissen ihre Zuhörer im Konzerthaus zu wahren Beifallsstürmen hin.

BLAIBACH. Bis auf den letzten Platz gefüllt war das Konzerthaus, als ein Chor aus Gaimersheim Lieder zum Besten gab. Der gebürtige Blaubacher Emil Spannbauer, jetzt wohnhaft in Gaimersheim, vermittelte Günther Bernhardt und seinem Chor die einmalige Chance, im Konzerthaus aufzutreten. Dass der Andrang so groß war, damit hatten Organisatoren wie Sänger nicht gerechnet. Die Matinee füllte den Saal bis auf den letzten Platz. Die 39 Mitglieder des Chores und das kleine Kammerorchester mit Kathrin Schiele-Kien (1. Geige) präsentierten unter Leitung von Günther Bernhardt ein abwechslungsreiches, großartiges Konzert. Schon der Auftritt der Sänger war ein Ereignis: Die mit Rot kombinierte

schwarze Chorkleidung war ein Augenschmaus zwischen den grauen Betonwänden. Dietrich Buxtehudes (1637-1701) Kantate für Chor und Orchester „Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken“ eröffnete das Konzert. Darauf folgte das „Laudate Dominum“ aus „Vesperae solennes de Confessore“ von Wolfgang Amadeus Mozart. Das ging so richtig unter die Haut. Susanne Kölbl schwebte gleichsam mit ihrem wunderschönen Sopran unaufdringlich über dem Chor. Danach sang das Ensemble einfühlsam und sauber intoniert zwei Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847): das Engelsterzett aus dem Oratorium „Elias“ und die Motette „Jauchzet dem Herrn alle Welt“ und eine Vertonung des Aaronitischen Segens „The Lord bless you and keep you“ von John Rutter. Zwei Solistinnen aus dem Projektchor Piccantus, Christine Andris und Carmen Euringer, sangen ergreifend schön ein Eigenarrangement des Projektchors nach einer Komposition von Thea Eichholz-Müller: „Herr, wohin sonst sollten wir gehen?“ Anschlie-

ßend spielte Stefan Bernhardt am Klavier ein Eigenarrangement des Popsongs „You Raise Me Up“ aus dem Jahr 2001 nach einem Chorsatz von Roger Emerson, gefolgt von „Alleluja“ (An Eastern Chant) für vierstimmigen Chor. Der meistgecoverte Popsong der Welt ist das „Halleluja“ von Leonard Cohen auf der Grundlage biblischer Texte. Der Chor sang wieder nach einem Arrangement des Begleiters Stefan Bernhardt. Das Ensemble hat ein breites Spektrum der Chormusik erarbeitet, und da fehlte auch nicht „Mein kleiner grüner Kaktus“, einer der bekanntesten Songs der Comedian Harmonists. Das Stück forderte viel „Mundakrobatik“ von den Männern, doch die ist ihnen sehr gut gelungen. Das Basssolo sang Dieter Friedrich überzeugend. Dazwischen kamen europäische Volkslieder zu Gehör: Aus Slowenien, Italien, Österreich, Schweden und aus Bayern „Das Blaubach-Lied“. Dem „Ungarischen Tanz Nr. 5“ von Brahms folgte ein vierstimmiger Chorsatz, von Otto Groll bearbeitet. Den musizierten Chor und Kammerorchester sehr temperamentvoll. Auch fehlten nicht „What a wonderful World“, für Louis Armstrong als Protestlied gegen den Vietnamkrieg geschrieben. Die Chor- und Orchesterfassung hatte wieder Stefan Bernhardt arrangiert. Das Publikum erklatschte sich noch eine Zugabe: „Lobt Gott den Herrn“ von Henry Purcell. Der Dirigent Günther Bernhardt bedankte sich, glücklich über das gelungene Konzert, bei den Musikern und Sängern. (khu)

DIE MATINEE

- Organisation:** Ein gebürtiger Blaubacher, Emil Spannbauer, der jetzt in Gaimersheim lebt, vermittelte für den 39-köpfigen Chor von Günther Bernhardt den Auftritt im Konzerthaus.
- Begleitung:** Mit dabei war auch das kleine Kammerorchester.
- Repertoire:** Das Programm reichte von Werken Buxtehudes über Mozart bis Leonard Cohen.

Exklusiver Sound im Konzerthaus

MUSIK Chop e Espresso präsentieren Klänge der ungewohnten Art.

BLAIBACH. Am 12. Oktober wird die gemeindliche Konzertreihe, organisiert von Sylvia Gund, fortgesetzt. Auch diesmal werden wieder hochkarätige Musiker erwartet. Was passiert, wenn sich Musiker dreier kreativer Projekte auf der Bühne treffen und (musikalisch) miteinander flirten? Etwas gänzlich Neues. „Chop e Espresso“ wurde von Musikern der Band Chop Gelado und des Streichquartetts Espresso Espresso gegründet und spielt das Repertoire, mit dem Paulo Alves und Tom Reinbrecht als ein Part von „The Duo“ ihr Publikum seit langem in Traumzustände versetzen. Dabei interpretieren sie Songs der Musikpoeten Caetano Veloso, Ivan Lins, Tom Jobim, Djavan, Michael



Am 12. Oktober gastieren Chop e Espresso in Blaubach.

FOTO: JAN SCHEFFER

Franks, Sting und den Beatles in noch nie da gewesener Weise. Eine besondere Raffinesse sorgt nun für exklusiven Sound: Im kammermusikalischen Gewand eines Streicher-Trios wird die Violinen-Stimme durch das Sopransaxophon ersetzt. In der charismatischen

Stimme Paulo Alves vermischen sich Jazz, Pop und Soul. „Einer der virtuosesten Saxophonisten weit und breit“, schrieb eine renommierte deutsche Zeitung über Tom Reinbrecht. Nach seinem Studium am Richard-Strauss-Konservatorium München wurde er

im süddeutschen Raum vor allem bekannt als Lead-Altist der Big Bands um Dusko Goykovich, Harald Rüschenbaum und Al Porcino. Der Schlagzeuger und Percussionist Thomas Simmerl ist einer der gefragtesten Musiker Europas. Die schottische Bratschistin Alexa Beattie studierte unter anderem an der Guildhall School of Music and Drama in London. Die polnische Cellistin Anna Rehker absolvierte die Musikhochschule in Katowitz. Am 12. Oktober gastieren die Top-Musiker Paulo Alves (voc & guit.), Tom Reinbrecht (soprano & altosax), Alexa Kathleen Beattie (viola), Anna Rehker (cello) und Thomas Simmerl (percussion) im Konzerthaus. Einlass 19 Uhr, Beginn 20 Uhr. Ticketverkauf unter www.okticket.de sowie über die Gemeinde Blaubach unter www.blaibach.de, Tel. (0 99 41) 94 50 13; Vorverkauf 31, Abendkasse 34 Euro, für Studenten und GdB ab 70 % 26 Euro. (khu)



GEMEINDE
BLAIBACH
Hier spielt die Musik!

www.blaibach.de

April bis Oktober 2019

Ansprechpartner:

Gemeinde Blaibach

Veranstaltungsort:

Konzerthaus Blaibach · Kirchplatz 4a · 93476 Blaibach

Vorverkaufsstellen:

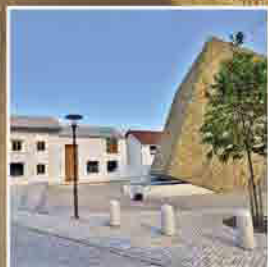
online unter www.okticket.de **oder** bei allen okticket-VVK-Stellen

Infos und Anfragen:

Tourist-Info Blaibach · Kirchplatz 6 · 93476 Blaibach
Tel. 09941/945013 · tourist@blaibach.de · www.blaibach.de



Konzerthaus **BLAIBACH**



NEWSLETTER

 **Samstag,
13. April 2019**

 **Beginn 20.00 Uhr
Einlass 19.00 Uhr**

 **Platzkarten**

**Eintritt:
VVK € 19,-***

 
AK € 19,-

A Call from Norah Jones

In ihrem neuen Konzertprogramm „A Call from Norah Jones“ kehrt jazz4mation zu ihren Ursprüngen zurück und befasst sich nun zum zweiten Mal in der 12-jährigen Bandgeschichte mit dem reduzierten Smooth-Jazz der Ausnahmemusikerin Norah Jones. In das geschmackvolle Programm fließen Strömungen aus der Euro-Amerikanischen Folkszene – zum Beispiel im Stile eines Van Morrison. Geschaffen wurde dadurch ein abendfüllendes Konzertprogramm mit Musik zum Wohlfühlen und Genießen in gewohnter jazz4mation-Manier.



 **Montag,
22. April 2019**

 **Beginn 14.30 Uhr
Einlass 13.30 Uhr**

 **freie Platzwahl**

**Eintritt:
Frei**

Osterkonzert mit der Blaskapelle Weißenregen

Das Osterkonzert mit der Blaskapelle Weißenregen ist mittlerweile zur Tradition geworden und fester Bestandteil des Konzertprogramms. Auch dieses Jahr am Ostermontag sorgt die Blaskapelle Weißenregen wieder für Stimmung im Konzerthaus. Bunte Melodienreigen und ein musikalisches Feuerwerk echter Blasmusik erwartet die Besucher.



Am Ostermontag sorgt die Blaskapelle Weißenregen für Stimmung

 **Sonntag,
5. Mai 2019**

 **Beginn 18.00 Uhr
Einlass 17.00 Uhr**

 **Platzkarten**

**Eintritt:
VVK € 23,-***

 
AK € 25,-

Klarieté – Klassik trifft Varieté

Die Living Flags mit Alexander Neppl und Jonas Dürrbeck begeistern seit zehn Jahren auf internationalen Bühnen. Mit Kraft, Ästhetik und Körperbeherrschung trotzen sie der Schwerkraft. In Klarieté zeigt das Duo artistische Vielseitigkeit. Carmen Lück zieht als Weltmeisterin am Cyr Wheel alle in den Bann und lässt im Duo Kaleidos mit Florian Lehmüller auch Schauspielerei und Hand zu Hand Akrobatik verschmelzen. Den musikalisch klassischen Part übernehmen drei renommierte Landshuter Musikerinnen, Birgit Adolf (Violine), Barbara Holzapfel (Violine und Viola) und Monika Schwarz (Klavier).



 **Freitag,
10. Mai 2019**

 **Beginn 20.00 Uhr
Einlass 19.00 Uhr**

 **freie Platzwahl**

**Eintritt:
Frei**

Frühlingskonzert der Stadtkapelle Viechtach

Die Stadtkapelle Viechtach macht sich zur Tradition, das Frühlingskonzert alljährlich in Blaibach zu wiederholen, um das ganze Spektrum an Musik eines Blasorchesters dem Publikum anzubieten und lädt daher wieder alle Musikbegeisterten in das Konzerthaus ein. Das Repertoire reicht von klassischer Musik über die traditionelle Blasmusik, Kirchenmusik und Unterhaltungsmusik bis hin zu modernen konzertanten Werken.



Die Stadtkapelle Viechtach wurde im Jahre 1975 als Jugend-Stadtkapelle gegründet und spielt heute in voller Besetzung mit bis zu 55 Musikern.

Frauen sind keine Engel – Ballhausorchester



Lehnen Sie sich also zurück, Licht aus, Vorhang auf, das Spiel beginnt...

Schlager und Chansons aus den „Goldenen 20-ern“: Kommen Sie mit auf eine Reise ins kleine Ballhaus. Es erwarten Sie gutaussehende Künstler in vornehmer Kleidung, erstklassiger Sologesang, rassige Rhythmen und Melodien – kunstvoll intoniert auf modernen Instrumenten. Treffen Sie die Dietrich oder lassen Sie Ihren Gatten zu Hause vor dem Fernseher sitzen und gehen Sie mit Hans Albers aus. Lassen Sie sich verführen in die schillernde Welt des Schlager und Chanson der Zwanziger und Dreißiger. Natürlich gibt es auch Schwarzhumoriges von Georg Kreisler, Ulrich Tukur, Otto Reutter.

Samstag,
11. Mai 2019



Beginn 19.00 Uhr
Einlass 18.00 Uhr



Platzkarten



Eintritt:
VVK € 25,-*



AK € 27,-

I bin so frei – Anita Horn Trio



Weltoffen und bodenständig Waldtlerisch – so präsentiert sich Anita Horns Programm „I bin so frei“ mit einer vielseitigen Mischung aus Eigenkompositionen und Standards der Genres Swing, Latin und Pop, die mit eigenen deutschen Texten versehen wurden. Die Künstlerin vereint humorige Lebensbetrachtungen mit Tiefgang, stellt eine Verbindung zwischen unterschiedlichen musikalischen Stilen her und begeht den Weg aus dem Schubladendenken in eine neu gewonnene Freiheit.

Samstag,
15. Juni 2019



Beginn 20.00 Uhr
Einlass 19.00 Uhr



Platzkarten



Eintritt:
VVK € 15,-*



AK € 17,-

Kunstgenuss auf sechs Saiten – Gitarrenkonzert mit Aliosha De Santis



Der italienische Gitarrist Aliosha De Santis versteht es, die Gitarre auf höchstem Niveau zu spielen.

Sie dürfen sich auf Klänge aus verschiedenen Epochen freuen und er wird Sie mit auf eine Reise nach Spanien nehmen. Der Gitarrist Aliosha De Santis führt Sie durch ein abwechslungsreiches Programm und Sie dürfen sich auf einen wunderschönen Abend freuen.

Samstag,
29. Juni 2019



Beginn 20.00 Uhr
Einlass 19.00 Uhr



Platzkarten



Eintritt:
VVK € 16,-*



AK € 18,-

Sarah Jane Morris with Tony Rémy & Tim Cansfield – Konzertreihe 2019 Sylvia Gund



Sarah Jane Morris einzigartige Soul-Stimme prägt seit über 30 Jahren die britische Jazz- und R&B-Szene.

Nachdem Sarah Jane Morris mit Discohymnen in den 1980ern in der Hitparade (The Communards) mitmischte, entwickelte die Ausnahmesängerin danach abseits der kommerziellen Musikindustrie ihren eigenen außergewöhnlichen Stil. Ihr Repertoire verschmilzt in einer Welt aus feinstem Pop, Jazz und Soul. Begleitet wird sie von den formidablen Gitarristen Tony Remy (Simply Red, Annie Lennox, Craig David) und Tim Cansfield (Bee Gees, Elton John, Whitney Houston) auf Akustikgitarren. Durch die besondere Akustik im Konzerthaus kann sich die Musik des virtuellen Trios vollends entfalten!

Samstag,
27. Juli 2019



Beginn 20.30 Uhr
Einlass 19.30 Uhr



Platzkarten



Eintritt:
VVK € 31,-*



AK € 34,-

 **Samstag,**
21. September 2019

 **Beginn 20.30 Uhr**
Einlass 19.30 Uhr

 **Platzkarten**

Eintritt:
VVK € 30,-*

 **oktiktet.de**

AK € 32,-

Trio ELF – Konzertreihe 2019 Sylvia Gund

Seit 15 Jahren auf der ganzen Welt unterwegs: Von Clubs in Athen, New York, Las Vegas, Mexico City über Konzerthallen in Guatemala und Istanbul bis zu großen OpenAirs in Brasilien und Deutschland. Als Teil der neuen deutschen Jazzgeneration, die sich nicht um Genre Grenzen kümmert (umso mehr jedoch um eine eigene Handschrift!) haben sie einen ganz eigenen Stil entwickelt. Das blinde Zusammenspiel der drei – Gerwin Eisenhauers Breakbeats, Walter Langs oftmals elektronisch verfremdete Flügelklänge und Sebastian Giecks Basslines – vereint Gegensätze zum ganz eigenen Trio ELF Sound.



Perfekt im Gegensatz vereinen:
laut-leise | konsonant-dissonant |
minimalistisch-hymnisch |...

 **Sonntag,**
22. September 2019

 **Beginn 11.00 Uhr**
Einlass 10.30 Uhr

 **freie Platzwahl**

Eintritt:
Frei

Chor Matinee

Der ökumenisch besetzte evangelische Kirchenchor aus Gaimersheim widmet sich seit Jahren neben geistlicher und klassischer Chormusik gerne auch einer großen Bandbreite weltlicher Werke verschiedenster Stil-epochen und Komponisten sowie der Volksmusik. Das neue Matinee-programm besteht neben Stücken aus Konzerten in Mailand und Győr auch aus interessanten Neuigkeiten aus seinem Serenadenkonzert. Erleben Sie eine gleichermaßen besinnliche, aber auch heiter-fröhliche musikalische Begleitung an einem hoffentlich besonders schönen Sonntag im Spätsommer von Blaibach.



Gaimersheimer Kantorei – klassisch
und modern, ökumenisch und
weltoffen, flexibel in verschiedenste
Musikrichtungen

 **Donnerstag,**
10. Oktober 2019

 **Beginn 19.30 Uhr**
Einlass 18.30 Uhr

 **Platzkarten**

Eintritt:
VVK € 16,-*

 **oktiktet.de**

AK € 18,-

„Auf – Takt – Los!“ – Familienmusik Servi

Die Familienmusik Servi aus Eching – bekannt aus Rundfunk und Fernsehen („Wirtshausmusikanten beim Hirzinger“) – serviert Ihnen ein wunderbar kurzweiliges und humorvolles Konzertprogramm mit traditioneller und neuer Volksmusik, mit frechen Couplets und herzhaften Wirtshausliedern, garniert mit witzigen Kabarett-Einlagen.



Die Volksmusik spielt im Leben
der Familie Servi eine gewichtige
Rolle – seit gut 20 Jahren steht
sie gemeinsam auf der Bühne.

 **Samstag,**
12. Oktober 2019

 **Beginn 20.00 Uhr**
Einlass 19.00 Uhr

 **Platzkarten**

Eintritt:
VVK € 31,-*

 **oktiktet.de**

AK € 34,-

Chop e Espresso – Konzertreihe 2019 Sylvia Gund

Was passiert, wenn sich Musiker dreier kreativer Projekte auf der Bühne treffen und (musikalisch) miteinander flirten? Etwas gänzlich neues mit ureigenem Charakter und Charme wird geboren. Chop e Espresso wurde von Musikern der Band „Chop Gelado“ und des Streichquartetts „Espresso Espresso“ gegründet und spielen das Repertoire, mit welchem Paulo Alves und Tom Reinbrecht als ein Part von „THE DUO“ ihr Publikum bereits seit langem in Traumzustände versetzen.



BLAIBACH
Hier spielt die Musik!



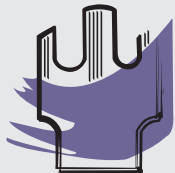
Chor-Matinee im KONZERTHAUS BLAIBACH

Gaimersheimer
Kantorei

Sonntag
22. Sept. 2019

Beginn: 11.00 Uhr, Einlass: 10.30 Uhr

Veranstaltungsort: Kirchplatz 4a, 93476 Blaibach



Gaimersheimer
Kantorei

freie
Platzwahl

EINTRITT